

MATERIALIEN DES FORSCHENS UND LERNENS



26. MAI 2025

ANNA-MAGDALENA HEIDE (BOCHUM): KONSERVIERT, ERGÄNZT, NEU GEMACHT – MUSEALE MODELLE ZWISCHEN WISSENSVERMITTLUNG UND IRREFÜHRUNG

10:15-11:45

MIRIAM GRABARITS (DARMSTADT): GEGENSTÄNDLICHE QUELLEN IN DER GESCHICHTSLEHRER:INNENBILDUNG

JASMIN DIERKES (WUPPERTAL): SIMULATOREN ALS MATERIALIEN DES LERNENS IN DER MEDIZINISCHEN AUSBILDUNG. 1980-HEUTE

12:15-12:45 KAFFEPAUSE

12:45-13:45

CHARLOTTE HERBERTZ (ROSTOCK): DIE KONSTRUKTION VON MESSANLAGEN FÜR DIE MEERESBEOBACHTUNG: OBJEKTE DER GRENZARBEIT ZWISCHEN WISSENSCHAFT UND TECHNIK

JAN NICOLAY (WUPPERTAL): WASSERSCHÖPFER, FEUERQUALLEN UND DIE DUNKELHEIT DER TIEFSEE - INSTRUMENTE DER MEERESFORSCHUNG IM 20. JAHRHUNDERT

14:15-15:30 MITTAGSPAUSE

15:30-16:30

CHARLOTTE PRAUSS (GIESSEN): WISSEN, MACHT UND VERMESSUNG. WIE ASTRONOMISCHE MESSINSTRUMENTE WISSEN BEWEGTEN

JAN BRINKMANN (GÖTTINGEN): BIENEN, MIKROSKOPE UND DIE ENTZIFFERUNG DER SCHÖPFUNG UM 1800

AB 18 UHR

EXKURSION SCHÜLERLABOR ASTRONOMIE AM CARL-FUHLROTT-GYMNASIUM WUPPERTAL

27. MAI 2025

SABRINA ENGERT (WUPPERTAL): INSTRUMENTE DER AUTORITÄT – AUTORITÄT DER INSTRUMENTE. FALLBEISPIELE AUS DER WISSENSCHAFTLICHEN REVOLUTION

09:00-10:30

TIM LORK (WUPPERTAL): INSTRUMENTE DER FRANSEN – STREIFLICHTER ZUR FUNKTIONALITÄT GRENZWISSENSCHAFTLICHER GERÄTE

LENA FILZEN (WUPPERTAL): DAS BUCH ALS DISKUSSIONSPARTNER – PRAKTIKEN EINER WISSENSCHAFTLICHEN GESELLSCHAFT IM 18. JAHRHUNDERT

11:00-11:30 KAFFEPAUSE

ELSE SCHLEGEL (DRESDEN): DAS BILD ALS WISSENSCHAFT. HERMANN KRONES „HISTORISCHES LEHRMUSEUM FÜR PHOTOGRAPHIE

11:30-13:00

PAUL J. MOERSENER (WUPPERTAL): PRÄPARAT ODER MODELL? DER FILM ALS FORSCHUNGSTECHNOLOGIE AM MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR VERHALTENS-PHYSIOLOGIE

TORSTEN BENDL (REGENSBURG): VON DER STERNWARTE ZUR LEINWAND: DER WEG ASTRONOMISCHER GLASPLATTENDIAS

13:00-14:00

ABSCHLUSSDISKUSSION

EARLY CAREER WORKSHOP

